


	ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "L. da Vinci" Fasano (BR)	 
	<b>PROGRAMMA</b> <b>A.S. 2023-2024</b>	

**Disciplina: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

**Classe: 2**

**Sezione: A**

**Indirizzo: Scientifico**

**Docente: Maiellaro Virginia**

**Testi**

**Disegno:** *Disegno: Dal disegno al progetto, Rolando Secchi-Valerio Valeri – Casa editrice La Nuova Italia, Vol. unico*

**Storia dell'Arte:** *Itinerario nell'Arte, Cricco-Di Teodoro, ed. V arancione, Vol. 1, Zanichelli*

## **DISEGNO**

- Riproduzione a mano libera e con chiaroscuro di matita di metopa del Partenone e fregio classico.
- Figure piane e motivi modulari ed a intreccio in AutoCad
- Spirale a 4 centri e spirale aurea in AutoCad e con le squadre
- Spiral drawing in AutoCad e con le squadre
- Disegno del prospetto di arco a tutto sesto con elementi costitutivi

### Rappresentazioni Ortogonali

- Proiezioni ortogonali di figure geometriche piane e solide
- Sviluppo dei solidi platonici con le squadre
- Proiezioni ortogonali di solidi platonici

## **STORIA DELL'ARTE**

### **Arte Minoica e Micenea**

- Cretesi e città-palazzo
- Micenei e città fortezza

### **Arte Greca Arcaica**

- Periodo di formazione\_ periodo geometrico
- Età arcaica\_ Il tempio, gli ordini architettonici, la scultura dorica, attica, ionica, la pittura vascolare, le decorazioni scultoree dei templi: frontoni e metope.

### **Arte Greca Classica**

- Statuaria prima del Doriforo
- Mirone di Eleutere
- Policleto di Argo
- Fidia
- Acropoli di Atene

-Il teatro

### **Arte Ellenistica**

-L'architettura: l'Olympieion, l'altare di Pergamo

-La scultura ellenistica: Bambino che lotta con un'oca, Fauno dormiente, Pugilatore a riposo, Nike di Samotracia, Laoconte, Venere di Milo,

### **Arte etrusca**

- La città

- L'architettura religiosa: i templi

- L'architettura funeraria: tombe ipogee, tombe a tumulo, tombe a edicola

- La pittura funeraria

- La scultura funeraria e religiosa: i canopi, i sarcofagi, la scultura funeraria a tutto tondo

### **Arte Romana Repubblicana**

- Arte come funzionalità e celebrazione del potere

- Pensare la città e il territorio: la città, la centuriazione

- Architettura dell'utile: gli archi. Le volte, ponti e acquedotti, le terme, le fognature.

- Tecniche costruttive dei Romani: I paramenti murari

#### **La Pittura:**

- i quattro stili della pittura pompeiana, la pittura dopo il 79 d.C.

#### **La scultura**

- I ritratto: ritrattistica privata, ritrattistica ufficiale

### **Arte Romana Imperiale\_ Cenni**

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Trimestre:

-Goal 5 le donne nell'arte: Artemisia Gentileschi e la violenza sulle donne

Pentamestre:

-Goal 10: la street art per l'Agenda 2030

-Installazione per la giornata della Memoria

Data 28/05/2024

La docente

Virginia Maiellaro