

	ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "L. da Vinci" Fasano (BR)	
	PROGRAMMA A.S. 2023-2024	

Disciplina: Lingua francese

Classe: 3[^] **Sezione:** E **Indirizzo:** Liceo linguistico

Docente: Vescia Mariateresa

Testi: *Littérature Plus Compact*, Elisa Langin, Loescher Editore;
Horizons du savoir B2, Eva Baraldi, Loescher Editore.

CONTENUTI

Littérature française

Le Moyen Âge: histoire, culture, religion

Les origines de la langue française

La littérature épique: *la Chanson de Roland*

Analyse de l'extrait *Redoutable est la bataille*

La littérature courtoise

Thibaut de Champagne

Analyse de la chanson *Je suis semblable à la licorne*

Tristan et Iseut

Analyse de l'extrait *La mort des amants*

L'allégorie médiévale

Le roman de la rose

Guillaume de Lorris

Analyse de l'extrait *De rose il y en avait une grande masse*

Jean de Meun

Analyse de l'extrait *Je me mis à secouer le bouton*

Le XVI^e siècle: histoire, société, culture

Michel de Montaigne, *Les Essais*

Analyse de l'extrait *C'est ici un livre de bonne foi, lecteur*

Analyse de l'extrait *Plutôt une tête bien faite que bien pleine*

Le XVII^e siècle: histoire, société, culture

Le baroque

Le théâtre baroque

Pierre Corneille

L'illusion comique

Analyse de l'extrait *Tu crois donc que ce bras ne soit pas assez fort?*

La tragédie et la comédie classiques

L Cid

Analyse de l'extrait *O rage! O désespoir! O vieillesse ennemie!*

Jean Racine

Molière

Dom Juan ou le Festin de Pierre

Analyse de l'extrait *Tout le plaisir de l'amour est dans le changement*

Les fables de Jean De La Fontaine

Analyse de *La Cigale et La Fourmi*

Culture

La ville de Tarente et ses alentours

Histoire des Pouilles et de la ville de Tarente

Les angevins et les normands dans les Pouilles

Le progrès scientifique

Les nouvelles technologies

La charge mentale des femmes

La parité homme-femme

Les inégalités sociales

Les inégalités et la mondialisation

La société de consommation

Les comportements alimentaires

L'intelligence artificielle

La licorne d'hier à aujourd'hui

Le mythe de Don Juan

Grammaire

Subjonctif ou indicatif?

Les démonstratifs

Les hypothèses

Les connecteurs logiques

Communication

Écrire une lettre formelle de réclamation

Résumer un texte

Exprimer une opinion

Exprimer l'accord/le désaccord

Défendre son point de vue

Comprendre des témoignages

S'exprimer dans un débat

Les différents types de textes

Les figures de style

Le texte épique

Le texte argumentatif

Le genre théâtral

La fable

Data, 30/05/2023

Il docente
Prof.ssa *Mariateresa Vescia*