

	ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "L. da Vinci" Fasano (BR)	
	PROGRAMMA A.S. 2021/22	

Disciplina: LETTERATURA LATINA

Classe: IV Sezione: B Indirizzo: SCIENTIFICO

Docente: MUZZUPAPPA Maria

Testi: De te fabula narratur- G.GARBARINO – VOL. 2-PARAVIA

Il contesto storico e culturale

VERSO LA FINE DELLA REPUBBLICA

L'età di Cesare"

Tra conflitti e rivolte

L'ascesa di Pompeo

La guerra civile

La crisi culturale e la diffusione della filosofia

I generi e la produzione letteraria

Profilo letterario

CICERONE

La vita

Le orazioni. Orazioni giudiziarie. Orazioni deliberative. Caratteri delle orazioni ciceroniane.

Le opere retoriche

Le opere politiche

Le opere filosofiche. Il pensiero e lo stile nelle opere filosofiche

Percorsi testuali

In traduzione da :

Pro Caelio , De Repubblica, Catilinarie, De Officis, Epistulae ad familiares

L'ETA' DI AUGUSTO

Il contesto storico e culturale

L'INSTAURAZIONE DEL PRINCIPATO E LA POLITICA CULTURALE DI AUGUSTO

L'età di Augusto"

Gli ultimi conflitti civili

La *pax Augusta* e la nascita del principato

La restaurazione morale e religiosa

La riorganizzazione dello Stato

Consolidamento dei confini ed espansione dell'impero

La politica culturale di Augusto

Il circolo di Mecenate

Profilo letterario**VIRGILIO**

Dati biografici e cronologia delle opere

Le *Bucoliche*. I modelli e la poetica. I contenuti. I temi

Le *Georgiche*. La struttura e i caratteri. I contenuti. I temi

L'*Eneide*. La struttura e il rapporto con l'epica latina. I contenuti. Il rapporto con i modelli. Il protagonista e il messaggio.

Dall'Eneide :

Il tragico epilogo (*Eneide*, IV, vv. 651-671). Traduzione e analisi del testo

La figura di Didone :

Didone in Ovidio, Dante, Metastasio, Marcolongo,

Dall'Eneide, versione televisiva : la morte di Didone

ORAZIO

Dati biografici . Le opere

Le *Satire*. La poetica della "satira". I caratteri delle *Satire* oraziane. I contenuti. Il messaggio e lo stile

Gli *Epodi*. I caratteri. I contenuti

Le *Odi*. Il *Carpe diem*

Percorsi testuali**Le Satire**

Il Seccatore (Sermones, I, 9). Lettura in traduzione italiana

Il topo di campagna e il topo di città (*Sermones, II, 6*). Lettura in traduzione italiana

I POETI ELEGIACI

Cornelio Gallo, Propertio e Tibullo : Licoride, Delia, Nemesi e Cinzia

OVIDIO

Dati biografici . Le opere

Gli *Amores*

Le *Heroides*

Le *Metamorfosi*. Il genere. I contenuti. La struttura. Il rapporto con i modelli e i caratteri

GRAMMATICA LATINA

Ripetizione attraverso brevi testi in lingua latina proposti dal libro di testo e inerenti agli autori studiati.

Snodo pluridisciplinare :

Tradizione/Innovazione

EDUCAZIONE CIVICA

Civis,civitas,civilis