

|   |  |   |
|---|--|---|
|  | ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE<br>"L. da Vinci"<br>Fasano (BR) |  |
|   | PROGRAMMA<br>A.S. 2023-2024  |   |

**Disciplina:** Lingua francese

**Classe:** 4<sup>^</sup>    **Sezione:** E    **Indirizzo:** Liceo linguistico

**Docente:** Vescia Mariateresa

**Testi:** *Littérature Plus Compact*, Elisa Langin, Loescher Editore;

## CONTENUTI

### Littérature française

Le XVIIe siècle: histoire, société, culture

Le baroque

Le théâtre baroque

Pierre Corneille

*L'illusion comique*

Analyse de l'extrait *Tu crois donc que ce bras ne soit pas assez fort?*

La tragédie et la comédie classique

*Le Cid*

Analyse de l'extrait *O rage! O désespoir! O vieillesse ennemie!*

Jean Racine

Molière

*Dom Juan ou le Festin de Pierre*

Analyse de l'extrait *Tout le plaisir de l'amour est dans le changement*

Le XVIIe siècle: histoire, société, culture

Les Lumières

Charles Montesquieu

*Les lettres persanes*

Analyse de l'extrait *Le roi de France (...) est un grand magicien*

*L'Encyclopédie*

Diderot

Analyse de l'extrait *Aucun homme n'a reçu de la nature le droit de commander aux autres*

Le XIXe siècle: histoire, société, culture

Le romantisme

La poésie romantique

Alphonse de Lamartine  
*Méditations poétiques, "Le lac"*  
Victor Hugo  
*Les contemplations, "Demain, dès l'aube"*  
Le roman romantique  
Victor Hugo, *Les misérables*  
Analyse de l'extrait *C'était Jean Valjean*

### **Culture**

L'environnement  
L'intelligence artificielle  
S'engage pour une cause sociale  
Le harcèlement  
Les réseaux sociaux

### **Grammaire**

La forme passive  
Passé composé ou imparfait?  
Subjonctif ou indicatif?  
Les connecteurs logiques

### **Communication**

Résumer un texte  
écrire un essai/le blog  
écrire un article  
écrire une lettre informelle  
Exprimer une opinion  
Exprimer l'accord/le désaccord  
Défendre son point de vue  
Le texte argumentatif  
Le genre théâtral  
Les figure de style  
Convaincre/insister  
Se présenter  
Parler de la famille  
Parler des loisirs et des activités quotidiennes  
Se décrire