

	ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "L. da Vinci" Fasano (BR)	
	PROGRAMMA A.S. 2023-2024	

<p>Disciplina: Lingua e cultura straniera: SPAGNOLO</p> <p>Classe: 4 Sezione: F Indirizzo: LINGUISTICO</p> <p>Docente: MARIA RECCHIA</p> <p>Testi: Garzillo,Ciccotti".ConTextos Literarios"-SEGUNDA EDICIÒN ACTUALIZADA "vol u.ediz. Zanichelli. Metodo comunicativo: Ramos,Santos ,Santos"Todo el mundo,libro y cuaderno vol 2." Edit.Deascuola.</p>

CONTENUTI
<p>LITERATURA : Modulo 3: El Siglo de Oro: El Renacimiento: contexto cultural,contexto hisòrico,marco social,marco literario, La narrativa,Lazarillo de Tormes.Miguel de Cervantes,El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha.. (Primera parte,cap.I)La Gitanilla.La poesia .Garcilaso de la Vega,Soneto XIII., Santa Teresa de Jesus,"Vivo sin vivir en mÌ",Fray Luis de Leòn,el teatro.</p>
<p>Modulo 4: El Siglo de Oro: El Barroco. Contexto cultural,Marco històrico, marco social marco artistico.,marco literario,la poesia, Luis de Gòngora."Mientras po competir con tu cabello"Francisco de Quevedo"Es hielo abrasador,es fuego helado"El teatro,Lope de Vega,Fuenteovejuna,Acto III,versos 1714-1773.Tirso de Molina2El burlador de Sevilla" Pedro Calderòn de La Barca,,"La vida es sueño</p>
<p>Modulo 5: El siglo XVIII: La Ilustraciòn.Contexto cultural.marco històrico,marco literario,el ensayo. el ensayo,el teatro.</p> <p>Modulo 6. El siglo XIX:El Romanticismo: Contexto cultural,marco històrico,marco social,marco literario.,la poesia,Jose' de Espronceda,Canciòn del pirata"</p>

Mètode comunicatiu: Unitat 16: Yo creo que sí: La publicidad • El mundo de la televisión • El mundo del espectáculo. Gramàtica:
Oraciones sustantivas (1): indicativo o subjuntivo • Hipòtesis y probabilidad •
Oraciones subordinadas causales

UD : Unitat 17 Es verdad. Sentimientos y sensaciones • Las artes plàsticas • La prensa • Géneros literarios y cinematogràficos
Oraciones sustantivas (2): subjuntivo o infinitivo • Oraciones sustantivas (3):
indicativo, subjuntivo o infinitivo •
Correspondencia de los tiempos verbales • Oraciones subordinadas finales

Data, 30/05/24

Il docente
MARIA RECCHIA

