
	ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE "L. da Vinci" Fasano (BR)	
	PROGRAMMA A.S. 2023-2024	

Disciplina: ITALIANO

Classe: 5[^] Sezione: A Indirizzo: IPSS

Docente: PROF.SSA DANIELA BIANCO

Testi:

- TEMPO DI LETTERATURA (M. Sambugar, G. Salà) RIZZOLI Education

CONTENUTI

UdA 1. IL VERISMO COME SPECCHIO DELLA SOCIETA' DI FINE '800

- Realtà storico-sociale dell'Italia post-unitaria
- Caratteri del Naturalismo francese e del romanzo sperimentale di Zola
- Verismo italiano e Naturalismo francese: affinità e differenze
- Vita e opere di Giovanni Verga
- Lettura di passi antologici tratti dai romanzi *Mastro don Gesualdo* e *I Malavoglia*
- Lettura e analisi delle seguenti novelle: *La lupa* e *La roba*.

UdA 2. SIMBOLISMO FRANCESE E DECADENTISMO ITALIANO: PASCOLI E D'ANNUNZIO

- Caratteri e del Simbolismo francese e della poesia simbolista (cenni)
- Tendenze culturali del primo '900 in Europa
- Radici filosofiche e caratteri del Decadentismo
- Biografia e poetica di GIOVANNI PASCOLI
- Analisi e commento delle seguenti liriche: *X Agosto*, *Temporale*, *Il lampo*, *Il tuono*, *Il gelsomino notturno*
- Biografia e poetica di GABRIELE D'ANNUNZIO
- Temi e personaggi del romanzo *Il piacere*
- Analisi e commento della poesia *La pioggia nel pineto*

UdA 3. IL ROMANZO PSICOLOGICO: SVEVO E PIRANDELLO

- Vita e opere di ITALO SVEVO
- Trama, temi e protagonista del romanzo *La coscienza di Zeno*
- Lettura di passi scelti tratti dal romanzo
- Vita, pensiero e opere di LUIGI PIRANDELLO

- Trama, temi e protagonista dei romanzi *Il fu' Mattia Pascal* e *Uno, nessuno, centomila, L'esclusa*
- Caratteristiche e personaggi della raccolta *Novelle per un anno* (*La patente, Il treno ha fischiato*)

UdA 4. TENDENZE LETTERARIE DI INIZIO '900: CREPUSCOLARISMO E FUTURISMO

- Caratteristiche e temi dei due movimenti
- *Il Manifesto del Futurismo* di F. T. MARINETTI
- Lettura di alcune liriche del Crepuscolarismo di CORAZZINI, GOZZANO e MORETTI

UdA 5. LA POESIA ERMETICA: UNGARETTI E MONTALE

- Caratteri dell'Ermetismo
- Vita e opere di GIUSEPPE UNGARETTI
- Analisi e commento delle liriche *Veglia, Fratelli, S. Martino del Carso*
- Vita e opere di EUGENIO MONTALE
- La poetica del "correlativo oggettivo"
- Analisi e commento delle liriche *Spesso il male di vivere ho incontrato, Non chiederci la parola, Meriggiare pallido e assorto*

UdA 6. IL RITORNO AL ROMANZO REALISTA E DI DENUNCIA: IL NEOREALISMO

- Caratteri e autori del Neorealismo
- Trama e personaggi del romanzo "Il sentiero dei nidi di ragno" di I. Calvino

N. B. La classe ha partecipato ai seguenti progetti scolastici:

- FESTA DELL'ALBERO: laboratorio teatrale tematico e rappresentazione finale nelle scuole d'infanzia del 1° Circolo "Collodi" di Fasano
- POZZO DI SAN PATRIZIO : recupero e vendita benefica di giocattoli usati in favore di UNICEF e con la collaborazione di alcune scuole d'infanzia del territorio.

Fasano, 05.06.2024

Gli alunni

La docente: prof.ssa Daniela Bianco